

IL BENE PROPRIO E IL BENE COMUNE

Progetto di ed. Civica classi 1D, 1E, 1H A.S. 2024/2025
Riflessione sulle opere del pittore Michel Pochet



RIFLESSIONI STUDENTI:

- **Opera 5:** Quest'opera mi ha suscitato un senso di solitudine e tristezza. Un vuoto allo stomaco, come se nulla avesse più un senso perché qualcosa manca e quel qualcosa forse sono l'amicizia e l'amore.
- **Opera 1:** Secondo me rappresenta due persone che non si amano veramente ma pensano soltanto ai soldi.
- **Opera 2:** Mi ha suscitato il bene comune che provo con i miei amici. Per esempio quando ci aiutiamo a vicenda nel momento del bisogno.
- **Opera 1:** Un giorno ho litigato con un mio amico.
- **Opera 6:** Conosco tante persone che vengono escluse dai gruppi e io ho sempre cercato di aiutare gli altri perché ci sono passato.
- **Opera 1:** Suscita in me un rapporto segnato da negatività tra due persone che non riescono a trovare l'armonia tra di loro. Il colore nero infatti va a sottolineare (secondo me) che l'argomento trattato nel quadro non sia positivo. Gli occhi che non provano armonia ma amore ormai svanito. E guardando la parte della bocca, si può notare come se i due si stessero parlando, ma non si dicono di certo cose belle, ma con un significato di disprezzo, con un peso importante.
- **Opera 5:** Mi ricorda di quando pensi solo a te, senza guardare agli altri, come succede spesso nelle classi di molte scuole.
- **Opera 5:** Rappresenta la solitudine.
- **Opera 6:** Mi piace perché si vede una bella famiglia riunita e felice che mi ricorda la mia.
- **Opera 5 e 6:** Io quando andavo alle medie avevo pochissimi amici. Ora che sono qui al Galilei mi sono fatto molti più amici.
- **Opera 1:** Secondo me rappresenta due persone che si odiano a morte, però tutte e due le persone pensano le stesse cose.
- **Opera 5:** La mancanza a volte di persone che ami, alle quali hai donato tutto di te e della tua personalità e ti hanno lasciato in mezzo all'ango.
- **Opera 2:** Mi ricorda la complicità e l'amore reciproco che c'è tra me e mia mamma e quello tra me e la mia migliore amica.
- **Opera 5 e 6:** Mi ci ritrovo molto in questi due quadri: c'era un periodo in cui mi sentivo sola proprio come nel quinto quadro e solo dopo anni ho acceso la luce e ho notato le persone vicino a me.
- **Opera 1:** Il primo quadro mi suscita malinconia, due persone che litigano.
- **Opera 1:** Mi suscita un pensiero riguardo a l'amore tra le nuove generazioni che è sempre più tossico. Si è perso ed è difficile ritrovare il senso dell'amore.
- **Opera 1 e 2:** sembrano delle azioni consecutive, perché prima c'è il litigio e poi la comprensione come tra un mio amico e me.
- **Opera 1:** Mi suscita un bene comune perché rappresenta una delusione d'amore.
- **Opera 1:** Quando un mio amico è stato preso in giro io ho assistito alla scena. E visto che il mio amico non ce la faceva più io sono andato ad aiutarlo.
- **Opera 4:** Mi fa pensare a quando sono con i miei amici, penso a quello perché il quadro è luminoso e mi suscita felicità.
- **Opera 1:** Mi ha suscitato molti ricordi in particolare quando ho litigato con il mio migliore amico e ci siamo detti parole e cose molto pesanti. Infine mi sono pentito di quello che ho fatto.

- **Opera 2:** Suscita in me la visione di due persone che si amano e si rispettano, a differenza del primo quadro.
- **Opera 1:** Quando un mio amico è stato preso in giro e chi ha assistito alla scena è intervenuto per difenderlo.
- Le opere appena viste suscitano in me emozione, poiché rappresentano appieno varie situazioni che noi uomini viviamo.
- **Opera 5:** Mi fa pensare alla solitudine, come per esempio quando sono a casa da solo e non so cosa fare.
- **Opera 4.** Mi ha suscitato energia positiva e felicità. Ha dei bellissimi colori.
- **Opera 1 e 2:** I due quadri sono collegati, tipo odio e comprensione. Una volta ho litigato con un amico per una cavolata e poi è passato tutto.
- **Opera 1:** Mi fa riflettere su quanto possiamo essere cattivi.
- **Opera 6:** per me questa opera rappresenta quando tu hai dei momenti che ti chiudi in te stesso e ragioni.
- **Opera 5:** Questo quadro mi dà molta tristezza perché è uno dei quadri più bui. Deve aver dato tristezza al pittore perché dà tristezza a chi lo vede.
- **Opera 6:** A me suscita un senso di amicizia e familiarità. Secondo me bisogna sempre essere amici. Suscita anche molta felicità.
- **Opera 2:** Mi rappresenta molto poiché ho sempre amato per due.
- **Opera 5:** Mi suscita un senso di vuoto e solitudine e perciò mi colpisce molto.
- **Opera 1 e 2:** Capita a volte di litigare e dare pace subito come nel primo e secondo quadro. È successo molte volte anche a me con i miei amici.
- **Opera 5:** Mi suscita molta solidarietà e in parte anche felicità in quanto è come se ci fosse un sorriso.
- **Opera 3 e 4:** Mi suscitano due momenti diversi della mia vita, il quarto quando ceno insieme a tutta la mia famiglia e sto con i miei amici, il terzo invece quando litigo o con un mio amico o con mia mamma.
- **Opera 5:** Quando si è soli ci si sente il mondo cadere addosso facendosi circondare dai problemi della propria vita personale, sentendo un vuoto attorno a se stessi.
- **Opera 5:** Suscita tristezza ed egoismo a chi lo guarda.
- **Opera 1:** mi ricorda quando mi sono appiccicato con un ragazzo.
- **Opera 1 e 2:** Il primo quadro esprime il bene proprio e rappresenta l'egoismo contro se stessi, cioè io che vedo solo il mio punto di vista. Il secondo quadro esprime il bene per l'altro, dove in questo caso non c'è nemmeno bisogno di parlare e si parla con uno sguardo.
- **Opera 1:** Un giorno ho visto due persone che litigavano e si dicevano cose brutte, cose che facevano male.
- **Opera 6:** Un giorno una macchina si è messa nel posto per i disabili e hanno chiamato la polizia.
- **Opera 6:** Secondo me questa opera è la più bella di tutte. Mi piace per i colori belli e per l'idea. Quando la sto guardando, ricordo i giorni d'estate.
- **Opera 6:** Quando stavano prendendo in giro un mio amico, ho preso le sue difese.
- **Opera 5:** Un'immagine buia con gli occhi aperti, oscurata da tutti. Per me rappresenta degli occhi pieni di rabbia, ansia, paura. È molto chiusa su se stessa. Perciò rappresenta il bene proprio.
- **Opera 2:** A me piace. Secondo me un po' mi rispecchia perché si vede che queste due persone vanno d'accordo e nei loro occhi ci sono alcune cose dell'altro, quindi l'opera è sul

bene comune. Prima ho detto che mi rispecchia perché io sono una persona molto disponibile ad aiutare gli altri. Il bene comune è un argomento molto importante perché per me tutti devono aiutare chi ha bisogno.

- **Opera 6:** Mi piace e mi ricorda la prima volta che ci siamo messi in cerchio con le psicologhe, perché dovevamo presentarci e conoscerci meglio tra noi, per esempio mi ha colpito che qualcuno voleva cambiare qualcosa in lui.
- **Opera 1:** Ho scelto questa immagine perché secondo me non dobbiamo litigare perché le parole fanno più male delle mani.
- **Opera 1:** L'immagine mi fa pensare che anche se nel bene proprio ci sono aspetti positivi e ogni tanto un briciolo di egoismo fa bene, se ognuno pensasse solo a se stesso e non riuscisse a vedere l'altro, in lui sparirebbe l'empatia e si correrebbe il rischio di dire parole senza pensare, che potrebbero recare danni, creando odio.
- Fino al sesto quadro sono tutti collegati in cose opposte e infine si mettono tutte le cose insieme e si arriva al settimo quadro.