

Progetto di Ed. Civica
Classi 5 A inf./5 B inf.

19 dicembre 2024

Il patrimonio naturale e artistico del nostro territorio
Classi 5 A inf., 5 B inf.

Prof.sse Tatiana Falsini, Cecilia Tommasi

Esperti esterni: Nicoletta piazza (scultrice), Carlo Sgambato (regista)



Opere:

Istallazione "Experience" di Nicoletta Piazza

Cortometraggio di Carlo Sgambato "Coltivare un sogno", realizzato al Giardino di Ninfa durante un'esposizione delle installazioni di Nicoletta Piazza.

Testo:

Nicoletta Piazza:

Ricordare il vissuto: essere per gli altri quello che gli altri non sono stati per te. Non dimenticare la persona, l'origine, superando il ruolo prevalente del momento. Tatuati addosso, scolpiti nel cuore, le parole, i gesti, i baci, gli abbracci, le carezze, le prove, le gioie, gli addii. Fanno di te ciò che sei ora.

Mi guardo da fuori: mi piace questa me, mi è familiare. È quello che avrei voluto gli altri fossero stati con me: uno squarcio alla rete della quotidianità, uno sguardo profondo che arriva fino al cuore a carpire i desideri o necessità quasi insospettite, ma scoperte quando assolve. È la somma del vissuto, degli incontri, è lo specchio della vita.

Sentire il cuore leggero, con una ventata fresca, con un paesaggio aperto, arioso, con un incontro che si rinnova, si ripete ma sorprende sempre. Tutto è possibile attraverso l'amore, solo la fusione di cuori genera emozioni. Le emozioni fanno la differenza tra il vivere e sopravvivere. Seguiamo il nostro cammino, sogniamo, costruiamo, giochiamo, con i nostri cuori vicini. Solo così supporteremo i dolori, supereremo le prove, vivremo vita piena. La ricerca è nella nostra direzione, tutto è, parte, torna in noi.

Salgo sull'altalena della vita seduta comoda, braccia aperte a cogliere il mondo, le mani ben salde alle briglie del mio essere per non perdere l'equilibrio. Mi dondolo, mi lancio in avanti verso il futuro, il movimento di ritorno dell'altalena è un affaccio sul passato, sul vissuto che mi ha cresciuta, che mi ha resa come sono ora nell'attimo di passaggio, in equilibrio tra avanti e indietro. Tutto intorno annuso, accolgo la vita, aria da respirare, sogni da accarezzare, progetti da realizzare, sentimenti da custodire: vita da amare.

Riflessioni studenti:

- Ho trovato il cortometraggio molto bello e toccante, mi è piaciuta molto l'idea di mettere varie statue bianche e pure sparse per la natura.
- Questo testo mi sembra una riflessione intensa e poetica sull'identità, sull'amore e sul modo di come il nostro presente e il nostro passato si intrecciano per dare forma a chi siamo. Molto valorizzata è l'importanza di ricordare e valorizzare le esperienze vissute, anche quelle dolorose, perché fanno parte di noi.
- Esperienza non scontata, belle parole e ottimo regista. Voto: 10.
- Mi rendo conto che associare le parole alle immagini è un'arma potente.
- Questo cortometraggio riesce a trasmetterci emozioni non solo attraverso il testo letto ma anche attraverso le sculture.

- Molto profondo e interessante. In quel silenzio attorno a te, le sculture, anche se non parlano, riescono a farti sentire nel profondo.
- Bisogna vivere ogni giorno come se fosse l'ultimo.
- Il video mi ha dato un senso di solitudine. Anche quando le sculture erano radunate insieme.
- Sono salito anche io sull'altalena della vita. Ho rivisto quel bambino che si dondolava spensierato osservando le nuvole, con il viso accarezzato da un vento delicato!
- Il video mi ha dato una sensazione di leggerezza dovuta al paesaggio e al testo letto.
- Bisogna vivere la vita al massimo, cogliendo ogni opportunità al volo.
- Ascolta il tuo silenzio, amalo, ritrova la tua calma, la tua essenza divina. La poesia richiama a questo: a tornare al mio silenzio.
- Guardando questo video e sentendo queste parole mi vengono in mente le parole di Nietzsche: "Vivere è soffrire, sopravvivere è trovare un senso alla sofferenza". La vita porterà inevitabilmente alla sofferenza e solo tramite l'amore possiamo sopravvivere, che sia amore per qualcosa o per qualcuno.
- Carino, per essere un cortometraggio si nota che c'è stato un buono studio e lavoro.
- Il cortometraggio mi è piaciuto molto, soprattutto la scelta di metterci l'audio di donne diverse che leggono questa poesia molto bella.
- Un'esperienza che ripeterei sicuramente. È stato piacevole vedere le bellezze del nostro territorio.
- L'AMORE.
- Tratta il tuo prossimo come vuoi che ti trattino. Immedesimati in lui.
- Per me il cortometraggio è stato bello e utile per conoscere le bellezze di Latina. Il testo invece, leggendolo, rappresenta l'intreccio tra passato e presente, e l'amore per la vita.
- Il vissuto e l'amore impregnano la nostra vita.
- Essere per gli altri quello che non sono stati per me. L'essenza, la mia ragione e modo di vivere.
- È vero che l'amore può aiutare le persone. L'amore sostiene nei momenti difficili.
- Le immagini e le parole sono state molto suggestive. Mi ha colpito la frase relativa al vissuto personale.

- 





